

# Программа



## ПРОГРАММА

---

- ☰ Цели
- ☰ Профессиональные качества
- ☰ Библиография
- ☰ Критерии участия и одобрения

## ПРОГРАММА

---

- ☰ Модуль 1. Сенсорные системы
- ☰ Модуль 2. Восприятие и двигательное наблюдение
- ☰ Модуль 3. Идеомоторное представление
- ☰ Модуль 4. Интегративное чтение

# Цели

---

Постановка целей позволяет получить полное представление о том, чего вы хотите достичь в конце процесса преподавания и обучения этого курса. Но цель еще более сильна: мы указываем, чего вы должны достичь, чтобы эти знания способствовали целям вашей подготовки.

Для достижения этих целей Вы должны завершить предлагаемый процесс на различных этапах курса, представленного Вам.

Затем, если вы будете работать, как указано, вы сможете достичь следующих целей:

## Главная цель

---

Узнайте об участии нервной системы в сенсорном восприятии движений человека.

## Конкретные цели

1

Знайте, что такое сенсорные системы человеческого тела и как они работают в процессе движения.

2

Знайте, как можно повлиять на восприятие с помощью спортивных тренировок.

3

Узнайте об идеомоторном представлении и его применении в спорте и движении.

**ПРОДОЛЖАТЬ**

# Профессиональные качества

---

Навыки, которые, как мы надеемся, вы получите в результате прохождения этого курса:

## Общие профессиональные качества

- 1** **Коллективная работа и сотрудничество:** способность интегрироваться со сверстниками для достижения общих целей и синергизм группы высоких результатов.
- 2** **Способность к анализу/осмыслению:** способность методично изучать и оценивать различные аспекты реальности или ситуации.
- 3** **Творческий подход/ инновационные решения, основанные на знаниях:** способность находить новые решения существующих проблем на осно-ве формальных знаний.

## Специфические качества

---

Способность определять области, которые участвуют в моторном сенсорном восприятии, и то, как на это можно повлиять.

[ПРОДОЛЖАТЬ](#)

# Библиография

---

**Corraze, J.** (1987) Нейропсихологические основы движения. Пайдотрибо, Барселона.

**Кратти, Б.** (1974). Двигательные навыки и психизм. Миньон, Мадрид.

**Ле Бульш, Дж.** (1975). К науке о движении человека. Пайдос, Буэнос-Айрес.

**Ле Бульш, Дж.** (1989). Образовательный спорт; психокинетика и моторное обучение. Пайдос, Буэнос-Айрес.

**Ллойбер, И.** (2012). Введение в физиологию нервной системы. Эль-Галено, Кордова.

**Ллойбер, И.** (2012). Двигательные функции нервной системы. Эль-Галено, Кордова.

**Meinel, K; Шнабель, Г.** (1987). Теория движения; спортивная моторика. Стадион, Буэнос-Айрес.

**Ноймайер А.** (2002) Техника обучения. Пайдотрибо, Барселона.

**Руис Перес.** (1994). Спорт и обучение. Козырек, Мадрид.

**Ригал Р.** (1979). Моторные навыки человека. Пила Теленья, Мадрид.

**Санчес Бануэлос, Ф.** (1990). Дидактика физического воспитания и спорта. Гимно, Мадрид.

**Таморри, С.** (2009) Неврология и спорт. Пайдотрибо, Барселона.

**ПРОДОЛЖАТЬ**

# Критерии участия и одобрения

---

## Критерии участия

Ожидается, что в течение месяца обучения студент:

- Просмотрите мультимедийное содержание каждого из модулей, составляющих курс.
- Решите оценки, назначенные в каждом модуле.
- Выполняйте предложенные мероприятия, будь то групповые или индивидуальные.
- Сдать выпускной экзамен.

## Критерии утверждения

Для утверждения курса студент должен выполнить (4) предлагаемые действия в рамках курса и сдать заключительный экзамен. Студент должен получить окончательный балл 70% или больше. Эта оценка будет средней между заданиями и выпускным экзаменом.

[ПРОДОЛЖАТЬ](#)

# Модуль 1. Сенсорные системы

---

## Группа 1.1 Ощущения и движения человека

1.1.1 Определения и компоненты сенсорных систем

1.1.2 Сенсорная физиология

1.1.3 Маршрут обработки информации в сенсорных системах.

1.1.4 Важность афферентных процессов для правильного нейромоторного программирования, выполнения и контроля движений

## Группа 1.2 Сенсорные модальности

1.2.1 Проприоцепция

1.2.2 Тактильные и тактильные

1.2.3 Видение

1.2.4 Вестибулярный слух

[ПРОДОЛЖАТЬ](#)



# Модуль 2. Восприятие и двигательное наблюдение

---

## Группа 2.1 Моторное восприятие

2.1.1 Восприятие и его теории

2.1.2 Проблема интеграции

2.1.3 Гипотезы и нейронные корреляты

2.1.4 Наблюдение и восприятие в спорте

## Группа 2.2

### Дидактические предложения по тренировке сенсорно-перцептивных функций

#### Тактильная и тактильная проприоцептивная тренировка

2.2.1 Визуомоторная тренировка

2.2.2 Вестибулярная тренировка

2.2.3 Интегративные аспекты тренировки восприятия

[ПРОДОЛЖАТЬ](#)

# Модуль 3. Идеомоторное представление

---

## Группа 3.1 Движущееся изображение

**3.1.1** Акт воображения движений и его нервные последствия

**3.1.2** Идеомоторная реакция Мартина и эффект Карпентера

**3.1.3** Нейронные корреляты, активация моторной коры и влияние на мозжечок и базальные ганглии

**3.1.4** Периферийные активации и воздействие на проприорецепторы

## Группа 3.2 Спортивные и терапевтические приложения

**3.2.1** Специальная дидактика и специальные модели для официальных занятий

**3.2.2** Времена идеомоторной репрезентации

**3.2.3** Условия и риски умственного насыщения и анализа переживаний

**3.2.4** Текущий статус исследования

---

**ПРОДОЛЖАТЬ**

# Модуль 4. Интегративное чтение

---