

# Anexo I

## MARCAÇÃO DO CAMPO CONFORME MEDIDAS OFICIAIS

Esta atividade é parte essencial da preparação do campo. Esta marcação garantirá “que as linhas estejam localizadas corretamente de acordo com as especificações da marcação do campo” (Confederación Sudamericana de Fútbol [CONMEBOL], 2019, p. 34). É importante, na apresentação do campo, que as linhas estejam claras e bem definidas. Recomenda-se a avaliação por um topógrafo, pelo menos uma vez por ano.

Assim que realizada a avaliação oficial, deverá ser considerada a colocação de pontos de referência que devem ser fixados no campo. Podem ser pinos de metal, estacas de madeira, tubos de plástico ou metal, cortados e enterrados a 0,5 ou 1 cm da superfície do solo. Além de marcar pontos-chave, podem servir de suporte para esticar as cordas e pintar as linhas.

Abaixo estão exemplos gráficos para facilitar a compreensão das ações de marcação do campo.

Figura 1: Colocação de pontos de referência 1



Fonte: CONMEBOL, 2020, arquivo próprio, inédito

Figura 2: Colocção de pontos de referência 2



Fonte: CONMEBOL, 2020, arquivo próprio, inédito

### Marcação das linhas do campo

A marcação das linhas é fundamental para definir a área de jogo. As linhas devem ser retas, claras e precisas. As linhas podem ser pintadas / marcadas por meio de marcadores de spray, marcadores com transferência entre rodas (gravitacional) ou ainda manualmente, com rolinhos. Ao usar aplicadores mecânicos, a máquina deve ser abastecida fora do campo antes da marcação e devidamente fechada para garantir que as rodas não transfiram tinta. É necessário observar o seguinte:

- Verificar se há vazamentos no equipamento antes de conectá-lo.
- Definir as linhas e marcá-las com cordões, que devem ser mantidos no local até que a linha seque, ou ela transferirá a tinta por onde for arrastada.
- As linhas devem ser pintadas lentamente, de forma consistente e camada por camada. Serão necessárias pelo menos duas aplicações para que a linha esteja correta e devem ser aplicadas em direções opostas.
- Trabalhe partindo do princípio de que a pintura da linha é feita no pré e pós-treino, para obter os melhores efeitos para o jogo.
- As linhas devem secar por pelo menos três horas antes do uso, aquecimentos ou qualquer outra manutenção a ser realizada.
- Um recipiente com água morna e uma escova macia devem ser usados para remover possíveis manchas no gramado. Se ocorrer

coloração com erros significativos, será necessária uma consulta com toda a equipe para definir o que fazer.

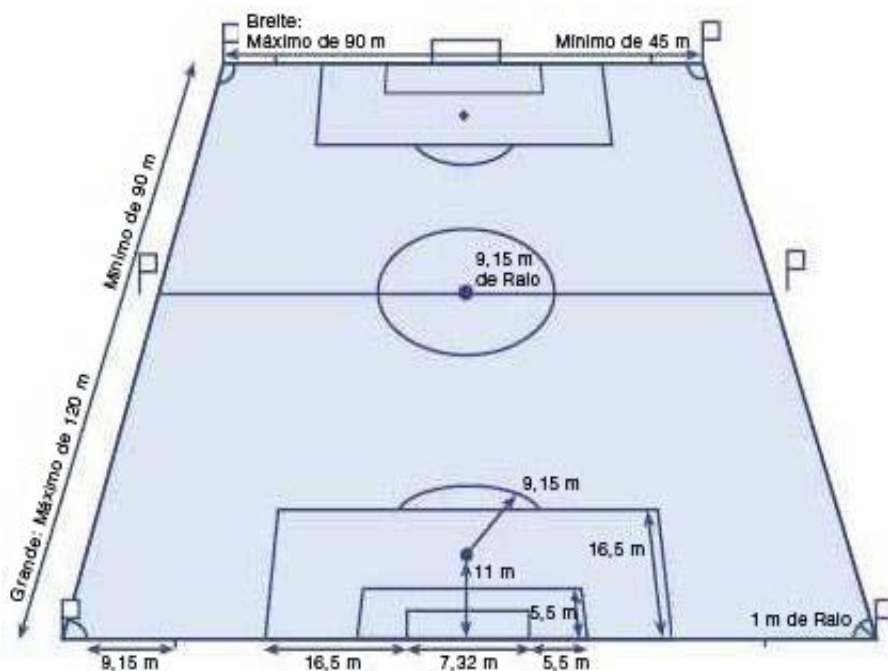
- Dispor sempre de corante verde, específico para uso em gramados esportivos, para corrigir possíveis incidentes durante a marcação a tinta.
- A largura da linha deve ser a mesma das traves. Para os torneios da CONMEBOL, a linha terá preferencialmente 120 mm (mínimo 100 mm e máximo 120 mm); a marca do pênalti deve ser um ponto preenchido com um diâmetro de 200 mm. A marca central deve ser um ponto preenchido com um diâmetro de 240 mm. (CONMEBOL, 2019, pp. 52-53).

Figura 3: Marcação das linhas



Fonte: CONMEBOL, 2020, arquivo próprio, inédito

Figura 4: Marcação da área de jogo

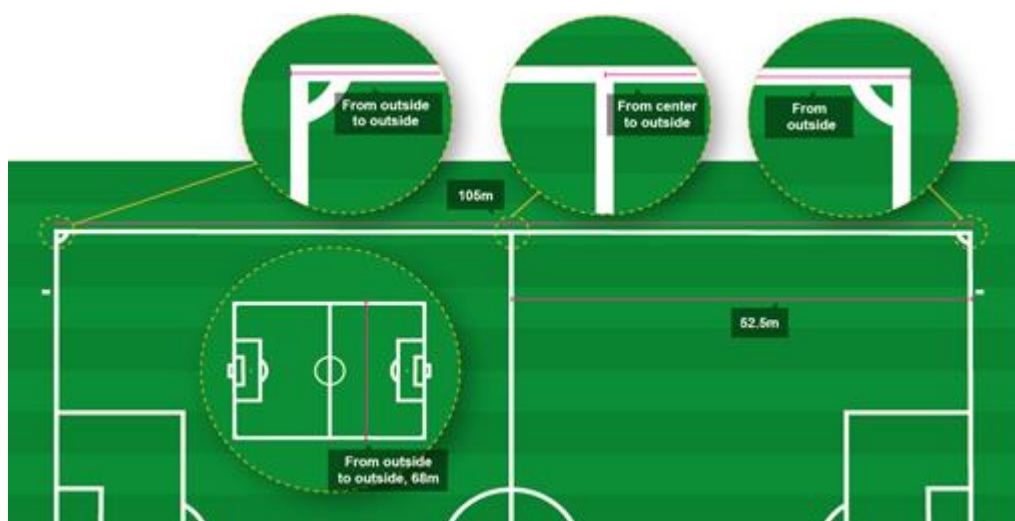


Fonte: adaptação própria da CONMEBOL, 2019, p. 53.

A área de jogo deve seguir as seguintes especificações descritas e ilustradas abaixo:

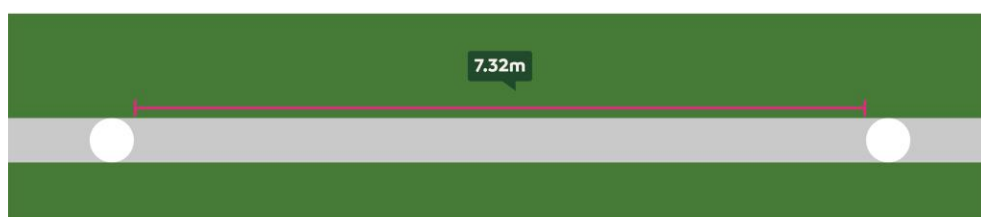
- Tamanho oficial do [gramado] é de 105 m de comprimento por 68 m de largura.
- O comprimento do [gramado] é de 105 m, distância entre as partes externas das linhas de fundo.
- A largura do gramado é de 68 m, distância entre as partes externas das linhas laterais.
- A linha central é de 52,5 m, distancia entre o centro do campo e a linha de fundo.
- As linhas fazem parte das áreas as quais elas delimitam.
- Todas as linhas devem ter a mesma largura das traves, que são preferencialmente 120 mm (mínimo 100 mm e máximo 120 mm).
- Todas as linhas devem ser brancas, claras e bem perceptíveis. (CONMEBOL, 2019, pp. 53-54).

Figura 5: Marcação da área de jogo detalhada



Fonte: CONMEBOL, 2019, p. 54.

Figura 6: Marcação da linha das traves

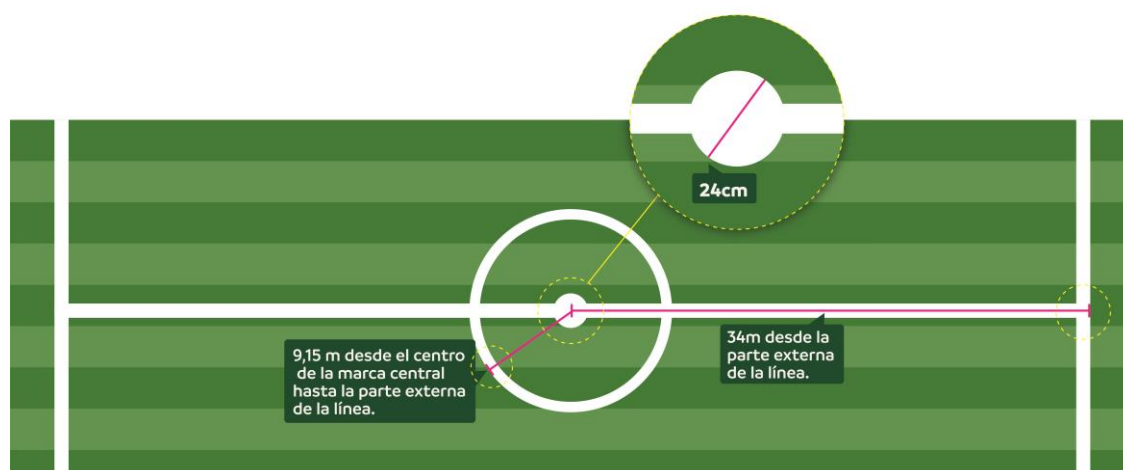


Fonte: CONMEBOL, 2019, p. 54.

O círculo central deve seguir as seguintes especificações:

- A marca central tem 34 m de extensão, desde a parte externa da linha lateral.
- O raio do círculo central tem 9,15 m, desde a parte externa da linha do círculo até a marca central.
- O diâmetro da marca central é de 24 cm. (CONMEBOL, 2019, p. 55).

Figura 7: Marcação do círculo central



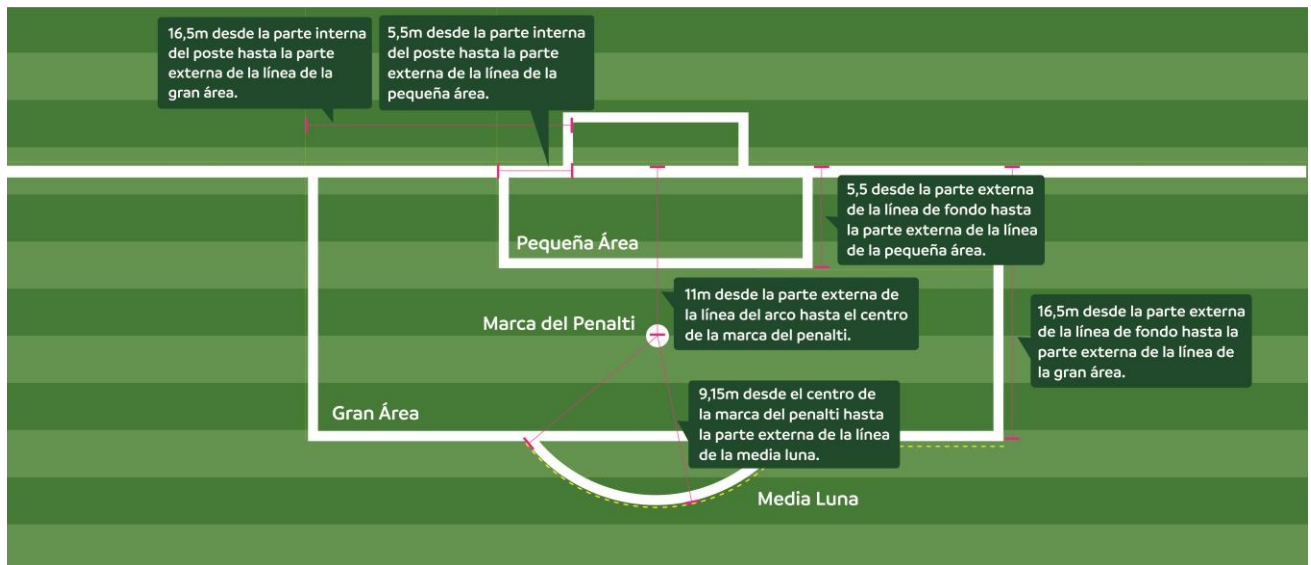
Fonte: CONMEBOL, 2019, p. 55.

A grande área e pequena área são definidas segundo as marcações especificadas abaixo.

- A pequena área deve ter 5,5 m desde a parte externa de cada trave até a parte externa de cada linha e 5,5 m desde a parte externa da linha de fundo até a parte externa da linha da pequena área.
- A grande área tem 16,5 m desde a parte interna de cada trave até a parte externa da sua linha, e 16,5 m desde a parte externa da linha de fundo até a parte externa de sua linha.

- A marca do pênalti fica a 11 m da linha de fundo, medida desde a parte externa da linha de fundo até o centro da marca do pênalti. A marca do pênalti tem 20 cm de diâmetro.
- A meia lua tem 9,15 m de raio medido desde o centro da marca do pênalti até a parte externa de sua linha. (CONMEBOL, 2019, pp. 55-56).

Figura 8: Marcação das áreas grande e pequena



Fonte: CONMEBOL, 2019, p. 56.

Figura 9: Marcação

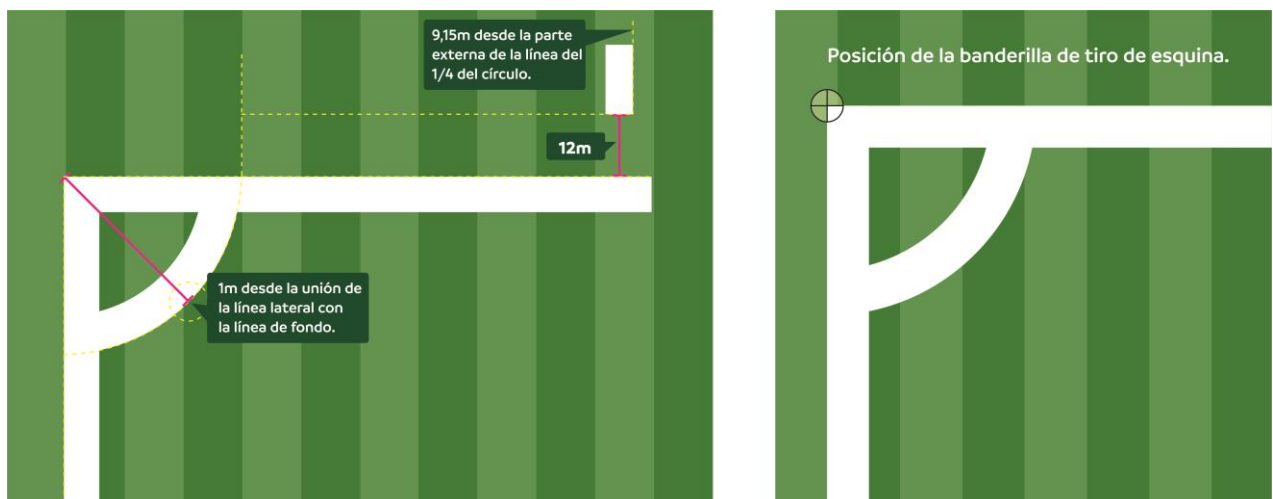


Fonte: CONMEBOL, 2020, arquivo próprio, inédito

A marcação e a bandeirinha dos escanteios são marcados e posicionados, respectivamente, da seguinte forma:

- Marca opcional, 9,15 m distante das bordas externas do quarto de círculo e da borda externa da própria marca. A marca deve ter 24 cm de comprimento, 12 cm de largura e estar a 12 cm da linha de fundo.
- Um quarto de círculo com raio de 1 m desde o vértice externo, onde se encontra a bandeira do escanteio, e a linha externa da marcação (curvatura).
- A bandeira de escanteio, com 1,5m de altura e com ponta arredondada, deve ser posicionada em cada área de escanteio, dentro da área de jogo. (CONMEBOL, 2019, p. 56).

Figura 10: Marcação da curvatura do escanteio e posição da bandeirinha do escanteio 1



Fonte: CONMEBOL, 2019, p. 57.

Figura 11: Marcação da curvatura do escanteio e posição da bandeirinha do escanteio 2.



Fonte: CONMEBOL, 2020, arquivo próprio, inédito

Figura 12: Marcação da curvatura do escanteio e posição da bandeirinha do escanteio 3.



Fonte: CONMEBOL, 2020, arquivo próprio, inédito

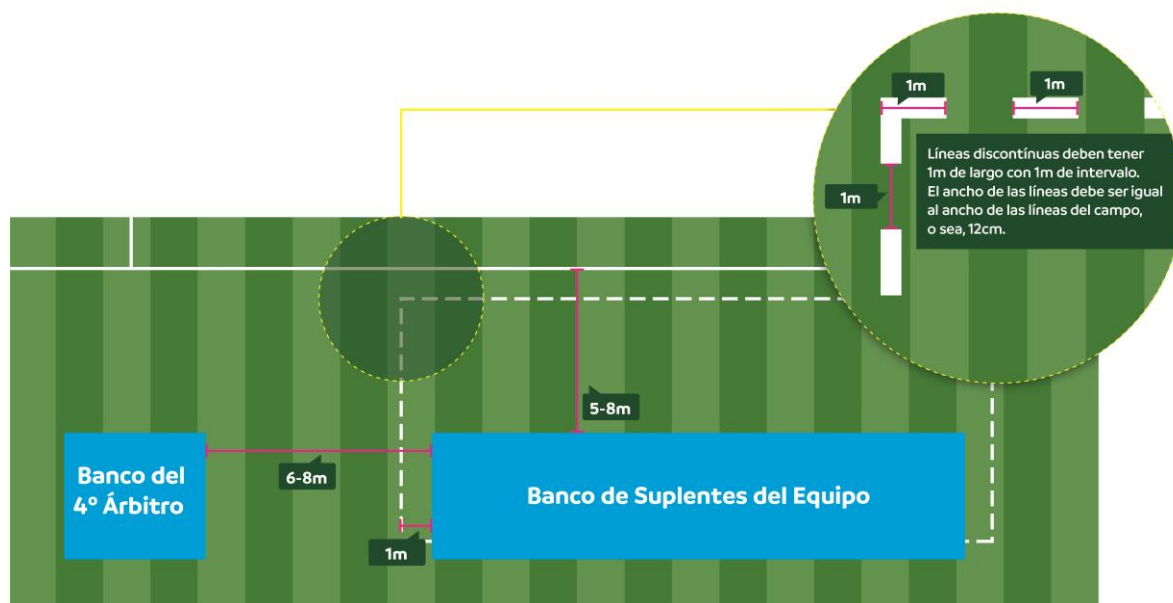
A área técnica deve ser marcada como ilustrado a seguir:

A distância entre o banco dos reservas e o banco do quarto árbitro deve ser entre 6 e 8 m.

A distância entre o banco de reservas e a linha lateral deve ser entre 5 e 8 m (dependendo do espaço disponível).

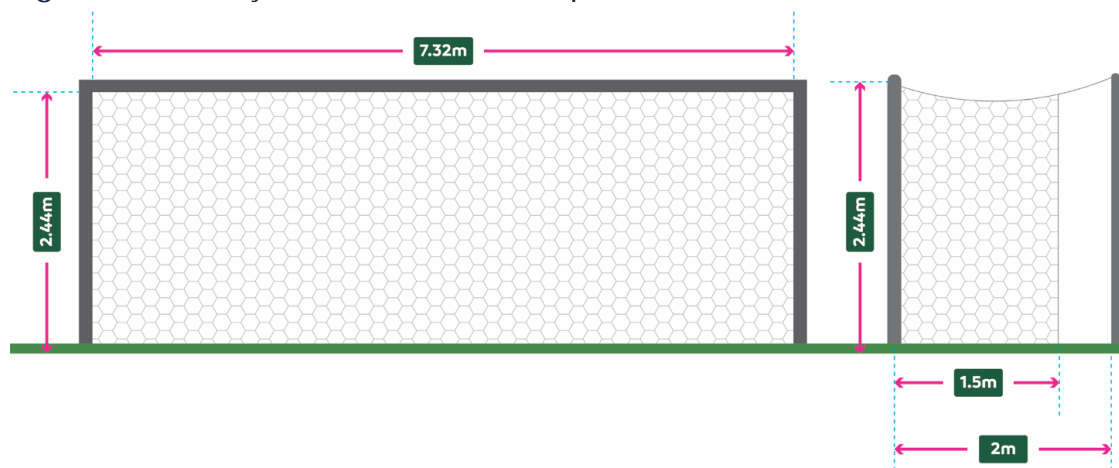
O limite da área técnica e da linha lateral devem estar até 1 m de distância. (CONMEBOL, 2019, p. 57).

Figura 13: Marcação da área técnica



Fonte: CONMEBOL, 2019, p. 57.

Figura 14: Marcação das linhas do campo



Fonte: CONMEBOL, 2019, p. 60.

## Referências

Confederación Sudamericana de Fútbol. (2019). Guía básica de preparación de canchas de fútbol. Recuperado de <http://www.conmebol.com/es/guia-basica-preparacion-canchas-2019>