

Módulo 1. Introducción al informe



- ☰ 1. ¿QUÉ ES UN INFORME EN EL MUNDO DEL SCOUTING?
- ☰ 2. ¿CUÁL ES LA UTILIDAD DEL INFORME Y A QUIÉN VA DIRIGIDO?
- ☰ 3. ¿QUÉ DEBE CONTENER UN INFORME?
- ☰ 4. CONSIDERACIONES A LA HORA DE HACER UN INFORME
- ☰ 5. INFORME VS FICHA TÉCNICA
- ☰ 6. TIPOS DE INFORMES
- ☰ 7. CONCLUSIONES
- ☰ Referencias

1. ¿QUÉ ES UN INFORME EN EL MUNDO DEL SCOUTING?

1. ¿QUÉ ES UN INFORME EN EL MUNDO DEL SCOUTING?

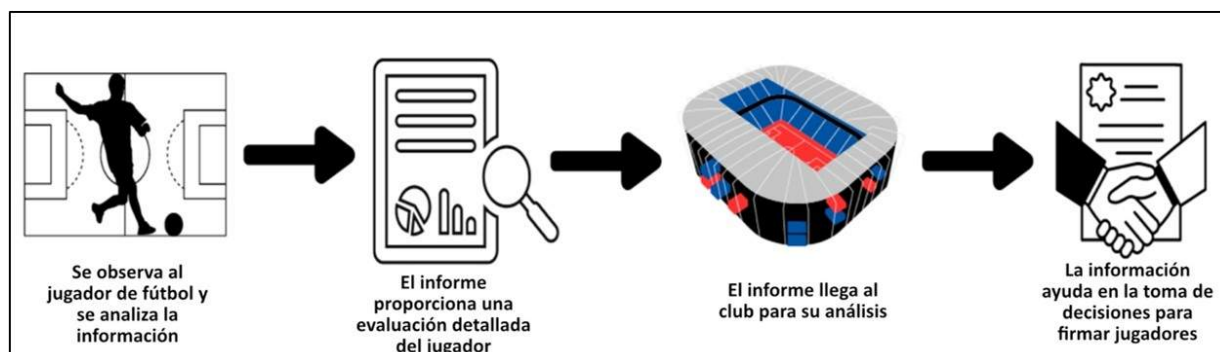
En el mundo del scouting deportivo, un informe es un documento detallado que proporciona una evaluación completa de un jugador de fútbol, analizando sus habilidades técnicas, tácticas, físicas y mentales (Tenga & Sigmundsson, 2014).

Para Lames & McGarry (2007) el informe es una herramienta estratégica crucial para los clubes de fútbol, ya que les permiten tomar decisiones informadas sobre la contratación, formación y gestión de jugadores.

Los informes de scouting son herramientas fundamentales para la toma de decisiones estratégicas en los clubes de fútbol, ya que ayudan a identificar y seleccionar jugadores que se ajusten a las necesidades y filosofía del equipo.

En resumen, un informe de scouting en el mundo del fútbol, es un documento que proporciona una descripción y evaluación de un futbolista, con el fin de ayudar a tomar decisiones sobre ellos.

Figura 1: Resumen gráfico del propósito del informe



Fuente: Elaboración propia.

El objetivo es describir al futbolista de tal forma que el destinatario del informe, cuando lo lea, obtenga una impresión muy cercana a la realidad del futbolista, en cuanto a sus características y en cuanto a su nivel en cada una de ellas.

Con ello conseguiremos que el responsable que lee el informe no tenga que hacer un ejercicio de interpretación del contenido del mismo, y que consiga con el menor esfuerzo de comprensión posible, hacerse una idea, una "fotografía" del futbolista lo más exacta posible.

CONTINUAR

2. ¿CUÁL ES LA UTILIDAD DEL INFORME Y A QUIÉN VA DIRIGIDO?

2. ¿CUÁL ES LA UTILIDAD DEL INFORME Y A QUIÉN VA DIRIGIDO?

La utilidad de los informes de scouting radica en su capacidad para transmitir información detallada sobre jugadores de fútbol, en cuanto a sus características y su potencial como posibles futbolistas de interés.

Los clubes de fútbol suelen contar con un departamento de Scouting formado por un equipo de scouts. Son estos scouts los que redactan informes sobre los futbolistas que observan, y luego envían esos informes a los responsables del departamento de Scouting, quienes los analizan, y/o los transmiten al departamento del club que proceda y sus responsables deportivos los utilizan para tomar decisiones. Metafóricamente hablando, estos informes representan la visión proporcionada por los scouts, quienes son considerados "los ojos del club".

Los informes de scouting pueden ir dirigidos a una variedad de personas y departamentos dentro de un club de fútbol, incluyendo

directores deportivos, entrenadores, analistas de rendimiento, etc., según la estructura de cada club y los departamentos que estén implicados en la toma de decisiones sobre la incorporación o no de futbolistas.

Finalmente, estos informes permiten a los clubes tomar decisiones sobre la contratación o no de determinados futbolistas.

CONTINUAR

3. ¿QUÉ DEBE CONTENER UN INFORME?

3. ¿QUÉ DEBE CONTENER UN INFORME?

Un informe de scouting debe contener básicamente y de manera indispensable, una **descripción** del futbolista. Es decir, información lo más detallada posible sobre el jugador observado, en cuanto a parámetros físicos, técnicos, tácticos y psicológicos.

Normalmente, esa descripción suele llevar implícita una **evaluación**. En el informe normalmente no decimos solo si un jugador tiene o no una cualidad o una capacidad, o si es capaz o no de ejecutar una determinada acción, sino que evaluamos el nivel de desempeño que tiene en cuanto a ese parámetro. Por ejemplo, para definir si un defensor es agresivo, no decimos simplemente que es agresivo o no en términos de todo o nada, sino que precisamos su grado de agresividad defensiva basándonos en las acciones de juego observadas que exigen esa capacidad.

Además de esos dos elementos básicos (descripción y evaluación), de manera complementaria el informe puede contener otros aspectos según le sean requeridos al scout o no, por parte del club o entidad

para la que trabaja: una opinión del scout sobre la idoneidad del jugador para su inserción en un determinado equipo/sistema de juego, una previsión de su evolución futura, una comparativa con otros jugadores similares, etc.

CONTINUAR

4. CONSIDERACIONES A LA HORA DE HACER UN INFORME

4. CONSIDERACIONES A LA HORA DE HACER UN INFORME

Cuando realizamos un informe debemos respetar, dentro de lo posible, una serie de criterios que deben guiar su confección, y que aumentarán la validez del mismo. Serían los siguientes:

Tabla 1. Criterios que deben guiar la confección del informe

ORDEN	<ul style="list-style-type: none">• Redactar siguiendo un orden. Normalmente esta secuencia le viene dado al scout por la dirección de scouting.
EQUILIBRIO (Aún más importante cuando evaluamos a	<ul style="list-style-type: none">• No aplicar opiniones o evaluaciones innecesariamente rotundas o exageradas.

<p>jugadores en etapas de formación)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • No sacar conclusiones definitivas basadas en el éxito o el fracaso de una sola acción del futbolista. • Equilibrar objetividad y subjetividad. Ambos deben estar presentes en la dosis adecuada
<p>MODERACIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> • No evaluar en términos de todo o nada, salvo que sea muy evidente. • Las evaluaciones de "0" o de "10" en el nivel de una capacidad futbolística son poco habituales. • Evitar dejarnos llevar y ver al futbolista en términos absolutos (todo bien o todo mal)
<p>CLARIDAD</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Intentar ser concreto y no repetir información.

Fuente: elaboración propia

Aplicando estos criterios, facilitaremos la toma de decisiones del responsable deportivo que lea el informe.

CONTINUAR

5. INFORME VS FICHA TÉCNICA

5. INFORME VS FICHA TÉCNICA

5.1 La Ficha Técnica

Una ficha técnica en el ámbito del scouting deportivo es un documento que recopila información general sobre un jugador de fútbol.

Esta ficha proporciona datos sobre el jugador, sus datos personales, edad, historial deportivo, datos de participación en la temporada y en las anteriores, lesiones, etc. Paralelamente pueden, o no, incluir también alguna información técnica, un pequeño informe más bien descriptivo, sin evaluaciones ni conclusiones de mayor profundidad. Es más un registro de datos que una información puramente deportiva. Son una herramienta de fácil lectura que proporciona rápidamente la información necesaria sobre los diversos jugadores disponibles en el mercado. Su aplicación fundamental es en la fase previa al trabajo de observación y de seguimiento.


Gracias a su formato organizado y accesible, los scouts pueden localizar de manera eficiente los datos clave que necesitan para evaluar las posibilidades del jugador y si cumple los parámetros del futbolista que pretendemos en cuanto a edad, demarcación, historial, experiencia, etc.

Esta accesibilidad inmediata a la información es fundamental en un entorno donde el tiempo es un recurso valioso, permitiendo a los scouters y a los responsables deportivos tomar decisiones ágiles y fundamentadas sobre el talento disponible. Con estas fichas, el proceso de scouting se vuelve más fluido y efectivo, facilitando la identificación y evaluación de jugadores con el perfil adecuado para el club.

En resumen, la ficha técnica tiene una intención más informativa y de posicionamiento inicial sobre el jugador. Y aunque contenga información sobre las características deportivas del futbolista, esta no es su característica fundamental, su misión en el ámbito de trabajo del scouting es otra totalmente diferente a la del informe de scouting, que es más específico de su rendimiento deportivo y de sus características como futbolista.

Estas fichas permiten a los scouts tener una base de datos de los distintos jugadores que hay en el mercado de una manera ordenada para poder acceder fácilmente cuando es necesario.

Figura 2. Ejemplo ficha técnica en formato archivo digital

TEMPORADA	NOMBRE:	NACIONALIDAD													
PARTIDOS:	CLUB:	PROCEDENCIA:													
TITULAR:	F/ NAC:	PERFIL:													
ASISTENCIAS:	ALTURA:	PESO: KG													
GOLES T/ANTERI	POSICION: DELANTERO	F/CONT:													
GOLES TEMPORA	REPRESENTA:		<table border="1"> <tr> <td>T/R</td> <td>T/A</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>0</td> </tr> </table>	T/R	T/A	0	0								
T/R	T/A														
0	0														
MINT. LIGA:	CARACTERÍSTICAS FÍSICAS: CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS: CARACTERÍSTICAS TÁCTICAS:														
U. PART LIGA	<table border="1"> <thead> <tr> <th>FECHA:</th> <th>PARTIDO:</th> <th>DESCRIPCION</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1-</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>2-</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>3-</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			FECHA:	PARTIDO:	DESCRIPCION	1-			2-			3-		
FECHA:	PARTIDO:	DESCRIPCION													
1-															
2-															
3-															
P. LESIONES															
P. SELECCION															
VIVO VIDEO															
SCOUTING															

Fuente: Elaboración propia

Figura 3. Ejemplo ficha técnica en formato archivo digital

EQUIPO (CATEGORIA)



DATOS PERSONALES

NOMBRE:		NIVEL:	
FECHA NAC:	NACIONALIDAD:	COMUNITARIO:	
POSICIÓN:	POSICIÓN SEC:		
INTERNACIONAL	PIE: DERECHO	ALTURA:	PESO:
F/CONTRATO:	MOVIL:		LESIONES:
FECHA INFORME:	VIDEO: OK	VIVO: OUT	CONTACTADO POR:

ESTADÍSTICAS EN LAS 3 ÚLTIMAS TEMPORADAS

EQUIPO	TEMP	P/J	GOL	GPP	ASIS	TA	2TA	TR	SUST	SDO	G/M	MIN



DESCRIPCIÓN DEL JUGADOR

OPINIÓN PERSONAL:

VEREDICTO:

INFORME DE PARTIDOS

FECHA	PARTIDO	DESCRIPCIÓN
1-		
2-		
3-		

CONTACTO REALIZADO

FECHA	NOMBRE DE AGENTE O TUTORIA	INFORMACIÓN

MÓVIL:	OTRO:	CORREO:
--------	-------	---------

SCOUTING:

Fuente: Elaboración propia

Como podemos observar en las figuras 2 y 3, la ficha técnica se compone de los datos personal del jugador (nombre, edad, altura, peso, nacionalidad, etc.), las estadísticas de la temporada (partidos jugados, goles, tarjetas, asistencias, minutos jugados, etc.) y, en este

caso, un espacio para comentarios sobre características físicas/técnicas.

5.2 Diferencias y similitudes entre ficha técnica e informe

La ficha técnica y el informe son dos componentes importantes del proceso de scouting, pero cumplen funciones distintas y contienen información diferente.

Ficha Técnica:

- La ficha técnica es un documento estructurado que proporciona una visión más general de un jugador específico.
- Contiene sus datos personales y deportivos, y una información estándar y más objetiva sobre las habilidades técnicas, tácticas, físicas y psicológicas del jugador.
- Suele incluir datos específicos como estadísticas de rendimiento, historial deportivo, fortalezas y debilidades del jugador.
- Es un recurso fácil de leer y consultar, diseñado para ofrecer una instantánea rápida y clara del jugador en cuestión.

- La ficha técnica es útil para comparar y contrastar diferentes jugadores de manera rápida y eficiente.

Informe:

- El informe en el scouting es un documento más extenso y descriptivo que proporciona una evaluación más profunda del jugador.
- Suele ser el resultado de una observación detallada y análisis exhaustivo por parte del scout.
- Contiene observaciones y opiniones personales del scout sobre el desempeño del jugador, su estilo de juego, su potencial de desarrollo, entre otros aspectos.
- Puede incluir comentarios sobre el rendimiento en situaciones específicas, análisis táctico, actitud en el campo y otros aspectos relevantes.
- Los informes pueden variar en longitud y formato dependiendo de las preferencias del club o del responsable del departamento de scouting.

- A menudo, los informes son más subjetivos y pueden reflejar el juicio y la experiencia del scout en la evaluación del jugador.

En conclusión, tanto la ficha técnica como el informe desempeñan roles cruciales en el proceso de scouting deportivo. La ficha técnica ofrece una visión rápida y estructurada de un jugador, proporcionando datos objetivos y fáciles de consultar sobre sus habilidades y estadísticas. Por otro lado, el informe brinda una evaluación más profunda y subjetiva del jugador, basada en la experiencia y el juicio del scout.

Para una visualización más clara y comparativa de estos dos instrumentos del scouting, se presenta a continuación una tabla que resume las principales características de la ficha técnica y del informe:

Tabla 2. Principales Características de la ficha técnica y el informe

	Ficha Técnica	Informe
Contenido	Información básica que podemos encontrar públicamente como estadísticas y comentarios del scout según observación	Información más extensa. Evaluación más subjetiva y detallada

		del jugador
Propósito	Ofrecer una visión general y rápida del jugador	Brinda una evaluación profunda y detallada del jugador
Formato	Estructurado y fácil de leer	Varía en longitud y formato según preferencias
Datos	Habilidades técnicas, tácticas, físicas, estadísticas, etc.	Habilidades técnicas, tácticas, físicas, estadísticas, etc., con más detalle. Observaciones personales, análisis táctico, actitud en el campo, etc.
Partidos necesarios	Con un partido puedes hacer una ficha	Se necesita seguimiento, al menos 3-4 partidos en la temporada
Utilidad	Comparar y contrastar diferentes jugadores. El club	Tomar decisiones informadas sobre el

	no toma una decisión con una ficha	reclutamiento y la evaluación de talentos
--	------------------------------------	---

Fuente: Elaboración Propia

CONTINUAR

6. TIPOS DE INFORMES

6. TIPOS DE INFORMES

6.1 Informes cualitativos vs cuantitativos

Son varios expertos (Creswell et al, 2018) que definen los **informes cualitativos** como aquellos que se centran en la comprensión en profundidad de aspectos complejos, a través de la observación e interpretación de datos no numéricos, por ejemplo, entrevistas, observaciones y análisis de contenido. Estos informes suelen ser descriptivos, exploratorios y ricos en detalles narrativos que nos proporcionan una comprensión profunda de un tema.

Por otro lado, los **informes cuantitativos** se basan en datos numéricos y se centran en la medición de variables y en el análisis estadístico para establecer tendencias y relaciones entre los datos. De acuerdo con Trochim et al. (2008), estos informes tienden a ser estructurados, precisos y objetivos y utilizan métodos cuantitativos para analizar y presentar datos.

A continuación veremos cómo esto aplica al mundo del scouting:

En las últimas décadas, el mundo del fútbol ha experimentado un cambio notable, y esto se refleja en el proceso de identificación y evaluación de talento. Lo que antes era un método de scouting puramente subjetivo (cualitativo) ha evolucionado hacia un enfoque más completo, donde la combinación de análisis cuantitativo y cualitativo emerge como el futuro del scouting en este deporte tan popular (ScoutYouPro, 2021).

El análisis cuantitativo en el fútbol ha avanzado más allá de la simple recolección de estadísticas básicas como goles, asistencias y posesión de balón. En la actualidad, gracias al progreso tecnológico, se pueden obtener datos más específicos sobre el rendimiento de los jugadores. Elementos como la distancia recorrida, la velocidad, la precisión de los pases y la eficacia en duelos individuales se han convertido en herramientas esenciales para evaluar el desempeño de un jugador.

A pesar de contar con una abundancia de datos cuantitativos, el fútbol sigue siendo un deporte complejo y altamente dinámico. Aspectos como las habilidades técnicas, la inteligencia táctica, la capacidad de tomar decisiones y la personalidad del jugador no pueden ser completamente evaluados simplemente a través de cifras. Es aquí donde adquiere importancia el uso de informes cualitativos.

Los informes cualitativos se fundamentan en observaciones subjetivas y en un análisis minucioso del desempeño de un jugador. Los scouts, evalúan aspectos como la técnica, la visión de juego, la capacidad de liderazgo y otros elementos intangibles que contribuyen al éxito de un jugador en el terreno de juego. Estos informes ofrecen una perspectiva más humana y contextualizada, que complementa la objetividad de los datos cuantitativos.

Tabla 3: Diferencias entre informes cualitativos y cuantitativos

Características	Informes cualitativos	Informes cuantitativos
Tipo de datos	Observaciones	Mediciones numéricas
Método de recopilación de la información	Entrevistas, observación directa, análisis de contenido	Recopilación de estadísticas y mediciones
Enfoque	Exploratorio e interpretativo	Estructurado y analítico
Aspectos Evaluados	Habilidades técnicas, tácticas, personalidad y ambiente	Estadísticas de rendimiento, métricas físicas y técnicas

Beneficios	Proporcionan una comprensión profunda del jugador	Ofrece una visión objetiva del jugador
Limitaciones	Subjetividad y dificultad para cuantificar información	No captura aspectos intangibles del seguimiento

Fuente: Elaboración propia.

En resumen, la auténtica revolución en el scouting del fútbol radica en la capacidad de fusionar de manera eficaz estos dos enfoques en apariencia opuestos. Al unir la abundancia de datos cuantitativos con la profundidad de los informes cualitativos, se puede llegar a una visión completa de un jugador.

La integración de ambos tipos de informes permite identificar tendencias de rendimiento respaldadas por datos objetivos y enriquecidas por evaluaciones subjetivas. Esta colaboración no solo aumenta la precisión en la identificación de talentos, sino que también facilita la toma de decisiones estratégicas para el desarrollo de un equipo.

6.2. Informes según el nivel del futbolista

En el mundo del fútbol profesional, los clubes proporcionan a sus equipos de scouting una detallada lista de características que deben tener los jugadores considerados para fichar. Esta información se organiza en diferentes niveles de prioridad, facilitando a los scouts identificar y evaluar a los jugadores de acuerdo a su potencial contribución al equipo.

En correspondencia a esos requisitos, y a medida que los scouts exploran, encuentran jugadores que operativamente, se clasifican en niveles. Cada club estandariza estos niveles y sus respectivos nombres o etiquetas. Nosotros aquí vamos a utilizar para la explicación una determinada nomenclatura ejemplo, pero esta puede variar en función del club o entidad en la que nos encontremos, o del software de scouting que utilicemos:

- En el nivel más alto de esta clasificación se encuentran los jugadores de nivel 1 o “Jugador TOP”, quienes destacan por sus habilidades excepcionales y son considerados como los principales objetivos de fichaje debido a que su capacidad técnica, táctica y física encaja a la perfección con lo que el club pide (ver tabla 4). Muchas veces surgen jugadores de nivel TOP que, debido a su nivel, se estudia su incorporación aunque no respondan específicamente a necesidades del club ni de la plantilla.

- Jugadores de nivel 2, que aunque no cumplen todos los requisitos de nivel 1, aún muestran un potencial considerable y pueden ser considerados como opciones viables para el equipo a corto/medio plazo.
- Finalmente, jugadores de nivel 3, o llamados de "seguimiento". Se califica así a aquellos jugadores que, aunque no cumplan con todos los criterios deseados, aún tienen cualidades que los hacen interesantes para seguir siendo evaluados y considerados en el futuro.

Esta estructura jerárquica proporciona a los equipos de scouting una guía clara para identificar y priorizar a los jugadores en función de sus necesidades y objetivos de fichaje.

Normalmente cuando un informe sugiere que un jugador está listo para fichar (Nivel 1) quiere decir que tiene todas las características necesarias por el club. Puede ser que coincida o no con que el club tenga una necesidad de fichaje en esa posición. Estos tipos de informes tienen información detallada ya que el scout está sugiriendo que el jugador está listo para fichar, por lo tanto cuanto más información de todos los ámbitos se añada mejor.

Cuando hay una necesidad inmediata para fichar un jugador de una edad y posición según el diseño de plantillas que se está trabajando

para la siguiente temporada pero no tenemos ningún jugador de nivel 1 que pueda encajar en esa necesidad, es cuando tenemos que mirar los jugadores de nivel 2 que tenemos controlados. El informe de este jugador reflejaría que cumple con todos los requisitos para ser jugador a incorporar en caso de necesidad. El informe también tendría una valoración detallada y se archiva en la correspondiente base de datos para acceder a él y mantener sobre él un seguimiento activo a corto y medio plazo.

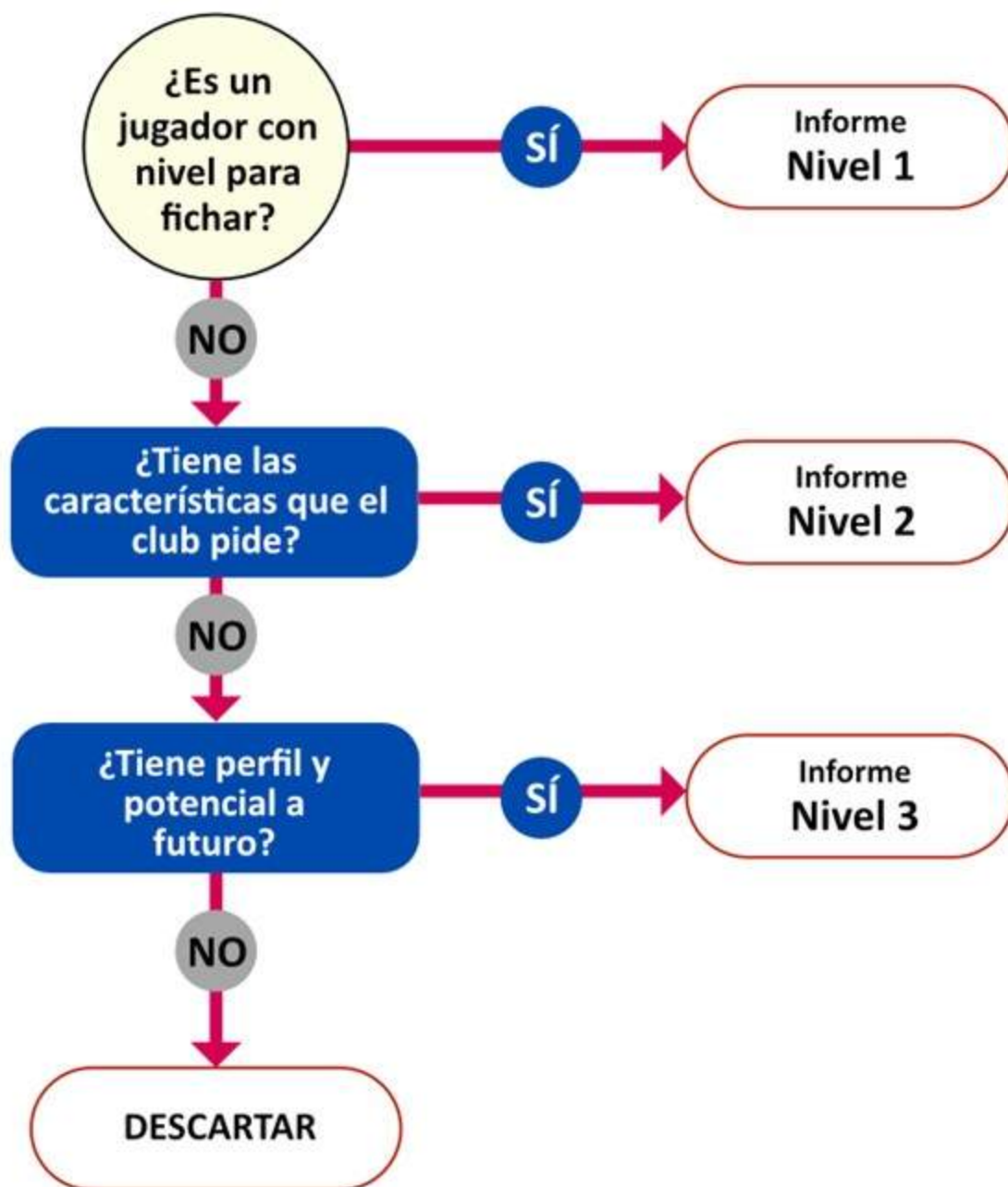
Por último, cuando tenemos a un jugador que no está listo para fichar ni tiene las características exigidas por el club pero sin embargo el scout considera que existe potencial para desarrollar, el resultado es un informe de nivel 3 o "Seguimiento". Este informe no es tan exhaustivo ni aborda todas las áreas del jugador con tanto detalle ya que se espera que se siga viendo al jugador e ir recopilando esa información con el tiempo.

En resumen, una manera sencilla de saber qué tipo de informe el scout debe realizar sería haciendo las siguientes preguntas:

- ¿Es un futbolista listo para firmar y que cubre una necesidad actual del club?
- ¿Es un futbolista bueno, pero no hay necesidad inmediata?

- ¿Es un futbolista con potencial que tiene trayectoria para seguir desarrollándose y que no está listo para firmar?

Figura 4. Informes según nivel del futbolista y su relación con las necesidades de club



Fuente: Elaboración propia

Tabla 4. Ejemplo de requisitos en los jugadores según el club

	<p>1. PORTERO CONDICIÓN FÍSICA AGILIDAD Y RAPIDEZ MOVIMIENTO (V. Reacción) COLOCACIÓN Y CAPACIDAD EN SALIDA COBERTURA LINEA DEFENSIVA SITUACIONES 1 Vs 1 JUEGO AÉREO PARADAS Y BLOCAJES JUEGO CON LOS PIES SAQUE DE META: (Pie Y Mano: volea) CAPACIDAD DE MANDO VALORACIÓN PERSONAL: (Según equipo actual)</p>	
<p>3. LATERAL IZQUIERDO CONDICIÓN FÍSICA RAPIDEZ (Instantánea. Corta), VELOCIDAD (Una vez arrancado) y POTENCIA HABILIDAD 1 Vs 1 DESBORDE (Habilidad, dificultad) CAPACIDAD PARA TAPAR CENTROS ACOSO-PRESIÓN AL Oponente BASCULACIONES, COBERTURAS, PERMUTAS ORIENTACIÓN CORPORAL CAPACIDAD MARCAJE JUEGO AÉREO (Ofensivo y Defensivo) PAREDES (Bajo presión atacante) SALIDA DE BALÓN (Con y Sin Presión) INCORPORACIÓN AL ATAQUE Y CENTRO CAPACIDAD JUGAR POR DENTRO CAMBIO DE ORIENTACIÓN SAQUES DE BANDA</p>	<p>4. CENTRAL DRCHO/ 5. C.IZQUIERDO CONDICIÓN FÍSICA RAPIDEZ (Instantánea. Corta), VELOCIDAD (Una vez arrancado) y POTENCIA PERFIL DEFENSIVO DISTANCIA CON LATERALES HABILIDAD 1 Vs 1 DESBORDE (Habilidad, dificultad) BASCULACIONES, COBERTURAS, PERMUTAS AGRESIVIDAD Y CONTUNDENCIA RECUPERACIÓN DE BALÓN PROVOCACIÓN FALTAS INNECESARIAS CAPACIDAD PARA ANTICIPACIÓN E INTERCEPTACIÓN JUEGO AÉREO (Ofensivo y Defensivo) RECEPCIÓN Y CIRCULACIÓN DE BALÓN DESPLAZAMIENTOS DE BALÓN (Corto y Largo) DESPEJES Y SU ORIENTACIÓN CAPACIDAD PARA RESOLVER BAJO PRESIÓN DONDE Y CUANDO ARRIESGAR</p>	<p>2. LATERAL DERECHO CONDICIÓN FÍSICA RAPIDEZ (Instantánea. Corta), VELOCIDAD (Una vez arrancado) y POTENCIA HABILIDAD 1 Vs 1 DESBORDE (Habilidad, dificultad) CAPACIDAD PARA TAPAR CENTROS ACOSO-PRESIÓN AL Oponente BASCULACIONES, COBERTURAS, PERMUTAS ORIENTACIÓN CORPORAL CAPACIDAD MARCAJE JUEGO AÉREO (Ofensivo y Defensivo) PAREDES (Bajo presión atacante) SALIDA DE BALÓN (Con y Sin Presión) INCORPORACIÓN AL ATAQUE Y CENTRO CAPACIDAD JUGAR POR DENTRO CAMBIO DE ORIENTACIÓN SAQUES DE BANDA</p>
<p>6. MEDIO DEFENSIVO <i>(Siempre por detrás del balón)</i> CONDICIÓN FÍSICA RAPIDEZ (Instantánea. Corta), VELOCIDAD (Una vez arrancado) y POTENCIA POSICIÓN: (Eje central campo) COBERTURAS Y PERMUTAS (También a centrales) FALTAS (Cómo y Dónde) EQUILIBRIO EN TRANSICIONES (<i>Ofensivos y Defensivos</i>) TOMA DE DECISIÓN (Con Balón o No) SALIDA DE BALÓN CAPACIDAD ASOCIARSE DESPLAZAMIENTOS BALÓN (Corto y Largo) JUEGO AÉREO (Ofensivo y Defensivo) CAPACIDAD DE TIRO RECUPERACIÓN DE BALÓN Y ENTRAR CAPACIDAD FINALIZAR JUGADAS COMPORTAMIENTO TRAS T. AMARILLA</p>	<p>7. MEDIO CENTRO ORGANIZADOR CONDICIÓN FÍSICA RAPIDEZ (Instantánea. Corta), VELOCIDAD (Una vez arrancado) y POTENCIA CAPACIDAD PARA MOVERSE (Dinámico o Estático) AGRESIVIDAD Y CONTUNDENCIA POSICIONAMIENTO TAPAR LÍNEAS DE PASES EQUILIBRIO CON MEDIO DEFENSIVO CAPACIDAD PARA HACER FALTAS APOYO O RUPTURA (O ambos) JUEGO CORTO O LARGO GOLPEO GENERAR LLEGADAS POR SÍ MISMO JUEGO AÉREO (Ofensivo y Defensivo) CAPACIDAD PARA FINALIZAR JUGADAS</p>	<p>8. VOLANTE DRCHO / 9. V.IZQUIERDO <i>(Mediocentro x delante del pivote)</i> CARACTERÍSTICAS DEL 7: CONDICIÓN FÍSICA RAPIDEZ (Instantánea. Corta), VELOCIDAD (Una vez arrancado) y POTENCIA CAPACIDAD PARA MOVERSE (Dinámico o Estático) AGRESIVIDAD Y CONTUNDENCIA POSICIONAMIENTO TAPAR LÍNEAS DE PASES EQUILIBRIO CON MEDIO DEFENSIVO CAPACIDAD PARA HACER FALTAS APOYO O RUPTURA (O ambos) JUEGO CORTO O LARGO GOLPEO LLEGADA DESDE 2ª LÍNEA GENERAR LLEGADAS POR SÍ MISMO JUEGO AÉREO (Ofensivo y Defensivo) CAPACIDAD PARA FINALIZAR JUGADAS</p> <p>-----+----- CAPACIDAD SUPERAR ÚLTIMO PASE</p>

<p>10. INTERIOR DRCHO / 11. I.IZQUIERDO CARACTERÍSTICAS DEL 7: MENOS EQUILIBRIO CON EL 6</p> <p>CONDICIÓN FÍSICA RAPIDEZ (Instantánea. Corta), VELOCIDAD (Una vez arrancado) y POTENCIA CAPACIDAD PARA MOVERSE (Dinámico o Estático) AGRESIVIDAD Y CONTUNDENCIA POSICIONAMIENTO TAPAR LÍNEAS DE PASES CAPACIDAD PARA HACER FALTAS APOYO O RUPTURA (O ambos) JUEGO CORTO O LARGO GOLPEO LLEGADA DESDE 2ª LÍNEA GENERAR LLEGADAS POR SÍ MISMO JUEGO AÉREO (Ofensivo y Defensivo) CAPACIDAD PARA FINALIZAR JUGADAS</p> <p>----- + ----- CAPACIDAD DE DESBORDE (Por Dentro /Por Fuera) 1 Vs 1 (Por Velocidad / Por Técnica) CAPACIDAD DE SACAR TIRO DESPUES DE DESBORDE JUGAR A PIERNA CAMBIADA PRESION O NO Y COMPORTAMIENTO (Recula, Aprieta...)</p>	<p>12. MEDIA PUNTA CARACTERÍSTICAS DEL 7:</p> <p>CONDICIÓN FÍSICA RAPIDEZ (Instantánea. Corta), VELOCIDAD (Una vez arrancado) y POTENCIA CAPACIDAD PARA MOVERSE (Dinámico o Estático) AGRESIVIDAD Y CONTUNDENCIA POSICIONAMIENTO TAPAR LÍNEAS DE PASES EQUILIBRIO CON MEDIO DEFENSIVO CAPACIDAD PARA HACER FALTAS APOYO O RUPTURA (O ambos) JUEGO CORTO O LARGO GOLPEO LLEGADA DESDE 2ª LÍNEA GENERAR LLEGADAS POR SÍ MISMO JUEGO AÉREO (Ofensivo y Defensivo) CAPACIDAD PARA FINALIZAR JUGADAS</p> <p>----- + ----- CREATIVIDAD GOL</p>	<p>13. EXTREMO DRCHO / 14. E. IZQUIERDO</p> <p>CONDICIÓN FÍSICA RAPIDEZ (Instantánea. Corta), VELOCIDAD (Una vez arrancado) y POTENCIA PRESIÓN EN LA SALIDA DE BALÓN (Recula, Aprieta) ACTITUD TRAS PÉRDIDA CAPACIDAD DEFENSIVA (Cobertura, Permuta) VELOCIDAD CON O SIN BALÓN CAPACIDAD DE DESBORDE 1 Vs 1 (Por dentro o Por Fuera) LLEGADA AL ÁREA Y CAPACIDAD DE GOL PIERNA CAMBIADA CAPACIDAD DE CENTRO CAPACIDAD DE TIRO INTELIGENCIA TÁCTICA SIN BALÓN CAPAC. GENERAR OCASIONES GOL POR SI MISMO JUEGO AÉREO CAPACIDAD DE CAER FUERA DE JUEGO CAPACIDAD DESMARQUE TIMING (Llegar NO Estar) BIEN PERFILADO O NO</p>
<p>15. SEGUNDA PUNTA / 16. DELANTERO C.</p> <p>CONDICIÓN FÍSICA RAPIDEZ (Instantánea. Corta), VELOCIDAD (Una vez arrancado) y POTENCIA PRESIÓN INICIO JUEGO RIVAL MOV.PREPARATORIOS PARA TRANSIC. DEF/ATQ VELOCIDAD Y MOVIMIENTO EN CONTRAATAQUE TEMPORIZACIÓN EN CONTRAATAQUE CAPACIDAD JUGAR DE ESPALDA CAPACIDAD PARA FINALIZAR (Tiro, Remate) CAPACIDAD PARA CAER A BANDA JUEGO AÉREO (Ofens / Defens.) CAPACIDAD GENERAR OCASIONES GOL POR SI MISMO CAPACIDAD DE TIRO CON OPOSICIÓN CAPACIDAD DE JUGAR DE 15 Y 16.</p>		

BFM

Fuente: Elaboración propia

A continuación, para finalizar este módulo dejamos un ejemplo de los apartados finales de un informe según su contenido:

Nivel 1 o "TOP":

"Jugador de estatura media-alta, con una constitución sólida y capacidad para enfrentar el contacto físico. Posee una notable velocidad tanto en movimientos como en desplazamientos. Su

coordinación es destacable, mostrándose dinámico y ágil en el campo. Destaca por su buena potencia en los saltos. Es diestro y muestra una notable calidad técnica en los pases cortos, medios y cambios de orientación, además de contar con buenos controles y un uso efectivo de su pierna izquierda. Demuestra habilidad para proteger el balón y desbordar en situaciones comprometidas, así como un golpeo de cabeza potente y preciso. En su posición de central, exhibe una excelente colocación en las coberturas, mostrando atención al cruce con una destacada anticipación. No duda en presionar al delantero rival, recuperando rápidamente la posición cuando es necesario. Constantemente ofrece soluciones para iniciar jugadas desde la defensa, ya sea con pases interiores o cambios de orientación precisos. Mantiene una concentración elevada durante todo el partido, ejerciendo liderazgo en la organización defensiva con criterio. Considero que, dadas sus cualidades, es un jugador muy maduro para su edad, con un considerable margen de mejora y que sería una valiosa incorporación al equipo.

En términos físicos, es agresivo, contundente, veloz y destaca en el juego aéreo, mostrando valentía en todo momento. Desde el punto de vista técnico, exhibe una salida de balón sólida, seguridad en los pases cortos y largos, así como la habilidad para filtrar pases interiores con precisión, beneficiando a sus compañeros con ventaja. Su estilo de juego es simple y efectivo. Tácticamente, demuestra una excelente lectura del juego, manteniéndose alerta en todo

momento y proporcionando equilibrio al equipo a través de sus coberturas y basculaciones. En lo psicológico y personal, muestra una mentalidad clara y positiva, siendo un jugador colaborativo y respetuoso tanto con sus compañeros como con los rivales y los árbitros.”,

Nivel 2:

Añadimos los aspectos a mejorar del jugador y comentarios sobre que el club no tiene la necesidad inmediata de fichar.

Nivel 3 o “Seguimiento”:

“Jugador técnicamente muy bueno, maneja bien ambas piernas, está siempre bien colocado. Tiene una sólida base de habilidades, pero aún hay espacio para un crecimiento adicional en el juego aéreo. Su habilidad técnica es destacable, con una buena toma de decisiones y un juego interior rápido. Es inteligente tácticamente y demuestra liderazgo en el campo. Quizás la única pega podría ser la altura. Creo que sería prudente seguir observándolo para evaluar su progreso y desarrollo continuo.”

CONTINUAR

7. CONCLUSIONES

7. CONCLUSIONES

- El informe es un instrumento de comunicación entre todas las instancias deportivas que participan en las decisiones sobre la incorporación o no de futbolistas.
- El informe recoge aspectos descriptivos y aspectos evaluativos.
- Al hacer el informe el scout saca opiniones y conclusiones subjetivas basándose en datos objetivos observados.
- La ficha es un elemento previo que recoge información actualizada que ayuda a clasificar y ordenar el grupo de futbolistas potencialmente observables. El informe recoge información más extensa del perfil deportivo del futbolista y está orientado a prever su rendimiento.

- Los informes pueden ser cuantitativos o cualitativos. Ambos tienen ventajas e inconvenientes. El informe cuantitativo aporta una información más visual, y el informe cualitativo permite mayor profundidad y mayor cantidad de matices.

CONTINUAR

Referencias

Creswell, J. W., & Poth, C. N. (2018). *Qualitative inquiry & research design: Choosing among five approaches*. Sage Publications.

Hughes, M., & Franks, I. M. (2008). *Notational analysis of sport: Systems for better coaching and performance in sport*. Routledge.

Tenga, A., & Sigmundsson, H. (2014). *Talent development: linking the expert performance perspective and the practice perspective*. *European Journal of Sport Science*, 14(Sup1), S146-S151.

Trochim, W. M., & Donnelly, J. P. (2008). *The research methods knowledge base (3rd ed.)*. Atomic Dog Publishing.

Lames, M., & McGarry, T. (2007). *On the search for reliable performance indicators in game sports*. *International Journal of Performance Analysis in Sport*, 7(1), 62-79.

SCOUTYOUPRO. (2021). *EL FUTURO DEL SCOUTING EN EL FÚTBOL: INTEGRACIÓN DE INFORMES CUANTITATIVOS Y CUALITATIVOS DE JUGADORES*. SCOUTYOUPRO.

CONTINUAR